



RECOGNIZING STRUCTURES
SPEZIFISCHE ARZNEISTRUKTUREN
komplementär prozessual begreifen

Aus der Quantum Logic Medicine

ABELMOSCHUS (ABEL)

Inhaltsverzeichnis

CHEMIE / BIOLOGIE / HERKUNFT	2
QUANT Herleitung.....	3
QUANT Formel.....	4
Summary	5
Quellen der Symptome / Zeichenerklärung	6

03.01.2021

Wenn Sie diese Seiten teilweise oder ganz zitieren oder weitergeben, nennen Sie bitte den Autor als Quelle. Im Gegenzug stellen wir Ihnen diesen Artikel kostenlos zur Verfügung.

Haben Sie sich hierher verirrt und fehlen Ihnen Grundzüge der sehr einfach zu verstehenden Quantenlogik, gehen Sie bitte einfach auf die [Seite 1 „S1“ der Homepage](#), hier bekommen Sie einen kurzen, klaren Einstieg in die Denkweise der QLM.

Sind Sie noch nicht vertraut, wie meine Arzneibeschreibungen zu verwenden sind, schauen Sie bitte hier:

[ARZNEIEN 1. Allgemeines Verständnis quantenlogischer Arzneien.](#)

CHEMIE / BIOLOGIE / HERKUNFT

„Abelmoschus m [arabisch abb al-misk = Moschuskörner; griech. moschos = Moschus]. Eine einjährige, strauchig verzweigte Pflanze, besitzt große gelbe, innen karmesinrot gezeichnete Blüten und bis 15 cm lange, schlanke, 6-kantige Kapseln.“

(Spektrum.de - Lexikon der Biologie)

„H. Abelmoschus L. (Abelmoschus moschatus Mönch, Bisamstrauch), in Ägypten und beiden Indien, 2-2,5 m hoch, ist mit langen, etwas steifen Haaren bekleidet und hat große, gelbe, im Grunde dunkelrote Blumen. Der nierenförmige, 2-3 mm lange und 2 mm breite, schwarzbraune Same mit erhabenen, braunen Rippen bildet die Abelmoschuskörner (Bisamkörner), welche beim Erwärmen einen moschusartigen Geruch entwickeln, zu billigen Riechpulvern, als Perlen, in Westindien auch gegen Schlangengift benutzt werden.“

(Meyers Konversationslexikon)

QUANT Herleitung

A

In der Tagungsstätte ist Mittag. Alle Bewohner und Gäste ziehen sich zurück, eine fast greifbare Stille zieht in alle Räume ein. Stubenfliegen, von ABEL gefürchtet, summen als einzige in dieser Atmosphäre des Nichtereignisses ihr typisches monotones Lied. Das ist die Farbe der Seite **A** von ABELMOSCHUS, schauen Sie selbst:

Gleichgültigkeit gegen die Umgebung, Stumpfheit bei alten Menschen, Schwindel, als würde er schweben.

Ausformendes wie Sprache und Schluckakt gestalten sich schwierig.

Speichelfluss mit Gefühl von Trockenheit.

Das allerletzte Loslassen des Urins schmerzt. Die Netzhaut löst sich.

Lähmen, hingeben, tröpfeln, vorfallen, ausdehnen.

MF



Dieser unbestimmte Raum des Nichtereignisses fordert in seiner Ereignisleere eine Fülle. Der Appetit wird unstillbar bei einem als leer gefühlten Magen. Aber das bessert sich nicht durch Essen. Tatsächlich wird Fülle kaum erreicht, nur eine Brustbeklemmung und ein Zusammenschnüren des Kopfes weisen in die Richtung der Fülle. Eher wird Fülle gemieden wie bei der Furcht in einer Menschenmenge.



aA

Ähnlich wie bei [KALI-C](#) ruft ein Raum ohne Ereignisse geradezu nach fassbaren, heftigen, plötzlichen Vorkommnissen wie ein ansaugendes Vakuum! Sie sollen das Gleichgewicht wiederherstellen, werden aber ebenso wie bei [KALI-C](#) gefürchtet, weil sie einen heftigen Umbruch mit sich bringen. Heftige Umbrüche sind auch in der Biologie mit sehr viel Aufwand und damit Verlust verbunden, weshalb sie lieber vermieden werden.

Zu ihnen gehören jäh einfallende Ereignisse wie ein Apoplex oder giftige Tierbisse. ABEL erwartet, angegriffen zu werden. Das Auge sticht wie durch einen Nagel, die Nase blutet, äußerliches Zittern, Starrkrampf, Skotom. Furcht allein zu sein nachts, mit Herzklopfen. Überschaubare Situationen sind in dieser Konstellation die Lösung, so wie das Essen kleiner Mengen an sich. Schlucken ist entsprechend schwierig.

QUANT Formel

A

Fast greifbare Stille. Stubenfliegen monotones Lied. Gleichgültigkeit gegen Umgebung, Stumpfheit bei alten Menschen, Schwindel, als schwebe er.

Ausformendes wie Sprache und Schluckakt schwierig.

Allerletzter Urin schmerzt. Netzhaut löst sich.

Lähmen, hingeben, tröpfeln, vorfallen, ausdehnen.

MF



Dieser unbestimmte Raum des Nichtereignisses fordert in seiner Ereignisleere eine Fülle. Appetit wird unstillbar, Magen wie leer, Essen =. Fülle wird kaum erreicht außer Brustbeklemmung, Zusammenschnüren des Kopfs, Menschenmenge.



aA

Ähnlich wie bei [KALI-C](#) ruft ereignisarmer Raum geradezu nach heftigen, plötzlichen Vorkommnissen, um Gleichgewicht wiederherzustellen. Diese werden aber ebenso gefürchtet. Zu ihnen gehören jäh einfallende Ereignisse wie ein Apoplex oder giftige Tierbisse. ABEL erwartet, angegriffen zu werden. Das Auge sticht wie durch einen Nagel, die Nase blutet, äußerliches Zittern, Starrkrampf, Skotom. Furcht allein zu sein nachts, mit Herzklopfen. Überschaubare Situationen sind in dieser Konstellation die Lösung, so wie das Essen kleiner Mengen an sich. Schlucken ist entsprechend schwierig.

Summary

Konfrontation des Nichtereignisses mit jähem Ereignis inklusive der Erwartungsangst.

Quellen der Symptome / Zeichenerklärung

Quellen der Symptome:

(CK): Samuel Hahnemann, Die chronischen Krankheiten, Dresden und Leipzig, in der Arnoldischen Buchhandlung 1835, ISBN ??

(H): Hering, Constantin, Leitsymptome unserer Materia medica, Aachen, von Schlick, 1998, ISBN 3-926428-12-0)

(N): Eugène B. Nash, Leitsymptome in der homöopathischen Therapie Haug Verlag, ISBN 3-7760-1603-5

(NC): Der Neue Clarke, Eine Enzyklopädie für den homöopathischen Praktiker, Band 8, Peter Vint, Dr. Grohmann GmbH, Bielefeld

(S): Synthesis, Repertorium homoeopathicum syntheticum, Hrsg. Frederic Schroyens e. a., Verlag Hahnemann Institut für Homöopathische Dokumentation, 86926 Greifenberg 2005, ISBN 3-929271-02-8

(T): Tyler, Margaret L., Homöopathische Arzneimittelbilder, Burgdorf Verlag Göttingen 1993

(WK): Walter Köster

Zeichenerklärung:

↔ bedeutet Komplementäre Auseinandersetzung